



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА  
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ

# Я родом из Сибири

Программа выявления и поддержки  
детей и подростков, обладающих  
исключительными творческими  
способностями и талантом в сфере  
изобразительного искусства

## ПОЛОЖЕНИЕ О ЕЖЕГОДНОМ МЕЖРЕГИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ «Я РОДОМ ИЗ СИБИРИ»

ПРОЕКТ ПРОВОДИТСЯ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ, МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ,  
НОВОСИБИРСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ВТОО «СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ РОССИИ»,  
НОВОСИБИРСКОЙ РЕГИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ  
В ОБЛАСТИ ИСКУССТВА «АРТ-ЦЕНТР «КРАСНЫЙ»»

НОВОСИБИРСК, 2024



Министерство культуры  
Новосибирской области



НОВОСИБИРСК

СОЮЗ  
ХУДОЖНИКОВ  
РОССИИ

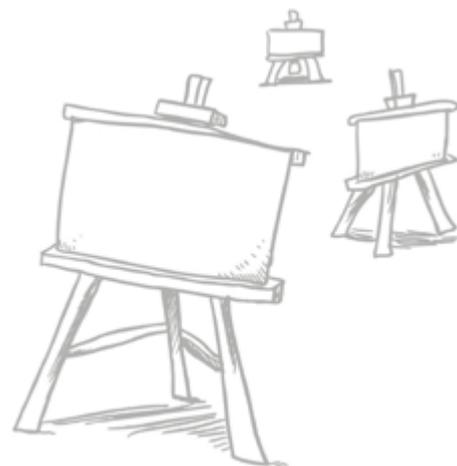


## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Ежегодный межрегиональный конкурс изобразительного искусства для детей и подростков «Я родом из Сибири — 2025» (далее по тексту — Конкурс) проводится в период **с 01 октября 2024 года по 30 июня 2025 года** в г. Новосибирске (Новосибирская область) с участием конкурсантов из Алтайского, Забайкальского, Красноярского, Приморского, Хабаровского краёв; Иркутской, Кемеровской, Курганской, Магаданской, Новосибирской, Омской, Свердловской, Томской, Тюменской, Челябинской областей; Еврейской автономной области и Ханты-Мансийского автономного округа, Удмуртской Республики и республик Алтай, Башкортостан, Бурятия, Саха (Якутия), Тыва, Хакасия, а также других регионов России по желанию,

по темам:

1. **«Как хорошо уметь читать!»**
2. **«Что я знаю о России?»**
3. **«Мальчики и девочки».**



1.2. Конкурс проводится в области изобразительного искусства и является конкурсной частью «Программы выявления и поддержки детей и подростков, обладающих исключительными творческими способностями и талантом в сфере изобразительного искусства “Я родом из Сибири”».

1.3. Конкурс проводится с целями:

- популяризации и повышения уровня художественного образования детей и подростков;
- выявления, общественного поощрения и поддержки талантливых детей и подростков;
- создания среды для творческого общения.

1.4. Участие в Конкурсе бесплатное.

## 2. УЧРЕДИТЕЛИ, ОРГКОМИТЕТ И ПАРТНЕРЫ КОНКУРСА

2.1. Учредителем конкурса является Ассоциация творческих мастерских «Горчица», г. Новосибирск.

2.2. Партнеры конкурса: Новосибирского регионального отделения ВТОО «Союз художников России», НРОО «АРТ-Центр “Красный”», г. Новосибирск.

2.3. Конкурс проводится при поддержке Президентского фонда культурных инициатив, Министерства культуры Новосибирской области, Новосибирского регионального отделения ВТОО «Союз художников России».

2.4. Руководство Конкурсом осуществляет Оргкомитет Конкурса (далее по тексту — Оргкомитет), который формируется учредителями Конкурса. Оргкомитет формируется из представителей:

- учредителя Конкурса;
- партнеров Конкурса;
- общественных организаций, учебных заведений.

Оргкомитет Конкурса:

- утверждает систему оценок и программу проведения Конкурса;
- утверждает перечень номинаций;
- утверждает список участников и жюри Конкурса.

2.5. Учредители Конкурса вправе принять предложение субъекта РФ, на территории которого проводится Конкурс, о привлечении средств бюджета субъекта РФ для целей организации и проведения Конкурса, если субъект считает возможным использование указанных средств.

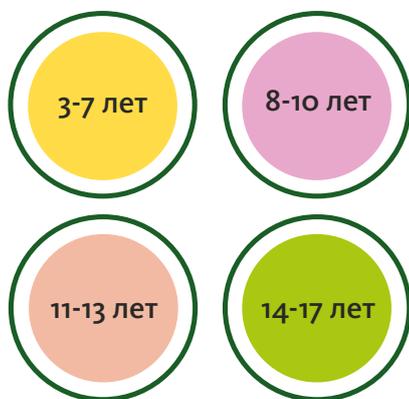
## 3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА (ДАЛЕЕ – КОНКУРСАНТЫ)

3.1. В Конкурсе на добровольной основе в соответствующих номинациях могут принимать участие как учащиеся художественных школ, студий изобразительного творчества и иных учреждений дополнительного образования детей (далее по тексту — Институты), так и дети и подростки в индивидуальном порядке.

3.2. Возраст участников — от 3 до 17 лет.

3.3. Конкурс проводится в 4 возрастных группах:

- первая группа: 3-7 лет;
- вторая группа: 8-10 лет;
- третья группа: 11-13 лет;
- четвертая группа: 14-17 лет.



## 4. ЖЮРИ КОНКУРСА

4.1. Жюри Конкурса (далее — Жюри) создается в целях проведения оценки конкурсных работ и выбора победителей Конкурса.

4.2. Состав Жюри.

Состав Жюри определяется Оргкомитетом, который осуществляет координацию деятельности Жюри.



### Председатель Жюри:

**Иванкин Вадим Викторович**  
член Союза художников СССР, России с 1989 г., заслуженный художник РФ (2007), академик Российской академии художеств (2018), профессор (2008), председатель правления НРО ВТОО «Союз художников России».

### Члены Жюри:

**МОСИЕНКО СЕРГЕЙ СЕРГЕЕВИЧ**  
Член Союза журналистов России, член Союза художников СССР, России, живописец, график, плакатист.

**ТРЕТЬЯКОВ ЮРИЙ ИЛЬИЧ**  
член Союза художников России, живописец, акварелист.

**ПАРШИКОВ МИХАИЛ ВЛАДИМИРОВИЧ**  
член Союза художников России, график, плакатист.

**ТРЕТЬЯКОВА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА**  
член Союза художников России, член Союза дизайнеров России, график, фотограф.

**НЕСТЕРОВ ВАЛЕРИЙ СТАНИСЛАВОВИЧ**  
Член Союза художников России, живописец.



### Секретарь Жюри:

**БЕРТОЛЛО ЕЛЕНА СТАНИСЛАВОВНА**  
Член Союза художников России, живописец, график, автор объектов и инсталляций.

4.3. Жюри отбирает и оценивает работы Конкурсантов по критериям:

- свобода самовыражения;
- общий художественный уровень, включая мастерство;
- выполнение работы непосредственно Конкурсантом без практической помощи наставника;
- творческий подход;
- соответствие работы заявленной теме;
- оригинальность и новизна идеи.

4.4. Жюри формирует список победителей Конкурса.



## 5. ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА И ИТОГОВОЙ ВЫСТАВКИ РАБОТ

5.1. Конкурс проводится в двух форматах:

- заочный формат (далее — Основной конкурс);
- очный формат (далее — Открытый конкурс).

5.2. Конкурсные работы распределяются по номинациям (не менее 50 работ в каждой). Номинации формируются по темам, указанным в п. 1.1. настоящего Положения,

- по технике исполнения (живопись, графика),
- по возрастным группам.

В случае если в какой-либо номинации количество работ будет меньше минимального предела, установленного в настоящем пункте, Оргкомитет конкурса имеет право объединить две или несколько номинаций в одну (по технике исполнения и/или возрасту Конкурсантов).

5.3. При отправке работ на Конкурс почтовые расходы и расходы на междугородную телефонную связь учебные учреждения или индивидуальные участники оплачивают самостоятельно.

5.4. Работы на выставку отбираются Оргкомитетом из общего числа конкурсных работ, оформленных согласно Положению (см. п. 8).

5.5. **Итоговая выставка работ** участников Конкурса проводится **с 11 апреля по 15 мая 2025** года по адресу: г. Новосибирск, Красный проспект, 169/2.

5.6. Работы возвращаются Конкурсантам (их законным представителям) после окончания работы выставки в период с 16 мая по 30 июня 2025 года.

5.7. Работы, которые участники Конкурса (их законные представители) не забрали до 30 июня 2025 года, Оргкомитет имеет право не возвращать.

5.8. Для реализации целей и задач Конкурса фотографии конкурсных работ могут размещаться Оргкомитетом в средствах массовой информации и/или в сети Интернет без получения разрешения Института/Конкурсанта.

## 6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ОСНОВНОМ КОНКУРСЕ

6.1. Заявки на участие в Основном конкурсе принимаются с **01 октября 2024 года до 01 февраля 2025 года** путем заполнения **заявки** на сайте Конкурса <https://я-родом-из-сибири.рф> страница КОНКУРС.

6.2. Работы на Основной конкурс принимаются до **01 марта 2025 года** по адресу: г. Новосибирск, Красный проспект, д. 169/2, с 11:00 до 18:00 с понедельника по пятницу, либо их необходимо прислать на адрес Конкурса: Красный проспект, д. 169/2, г. Новосибирск, Россия, 630049.

6.3. Работы, поданные позднее указанного срока, допускаются к участию в Основном конкурсе на усмотрение Оргкомитета.

6.4. Темы конкурсных работ выбираются их авторами самостоятельно из числа трех тем, объявленных Оргкомитетом.

6.5. Для участия в Конкурсе принимаются все поданные Конкурсантами (их законными представителями) работы за исключением работ, оформленных с нарушением требований раздела 8 настоящего Положения, а также работ, созданных для других конкурсов или в срок до объявления Конкурса.

6.6. От одного Конкурсанта принимается не более 2 работ.

6.7. От одного преподавателя принимается не более 15 работ.

6.8. От одной учебной институции на конкурс принимается не более 35 работ.

6.9. Работы на Конкурс принимаются Оргкомитетом по **акту приема-передачи работ**. Акт приема-передачи работ заполняется Конкурсантом, или его законными представителями, или представителем учебной институции на сайте Конкурса <https://я-родом-из-сибири.рф> страница КОНКУРС.

6.10. После заполнения **Акта приема-передачи работ** в **обязательном порядке отправляется Конкурсантом, или его законными представителями, или представителем** учебной институции на электронный адрес Конкурса: [konkyrs2016@mail.ru](mailto:konkyrs2016@mail.ru).

6.11. Бумажный экземпляр (в количестве двух штук) заполненного и подписанного **акта приема-передачи работ** предоставляется одновременно с оригиналами конкурсных работ.

6.12. Ответственность за достоверность указанной в акте информации несет заполняющая сторона. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право не исправлять дипломы и благодарственные письма в случае, если они содержат ошибки, допущенные в присланном акте.

## 7. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ОТКРЫТОМ КОНКУРСЕ

7.1. Открытый конкурс проводится **с 01 декабря 2024 года до 01 марта 2025 года** по адресу: г. Новосибирск, Красный проспект, д. 169/2, по согласованному заранее с Оргкомитетом расписанию.

7.2. Заявки на участие в Открытом конкурсе принимаются **с 01 октября 2024 года до 01 февраля 2025 года** посредством заполнения заявки на сайте Конкурса <https://я-родом-из-сибири.рф> страница КОНКУРС.

7.3. В Открытом конкурсе могут участвовать как участники Основного конкурса, так и Конкурсанты, не принимающие в нем участия.

7.4. Участники Открытого конкурса в течение трех часов создают работы на заданную Оргкомитетом тему, которая объявляется непосредственно перед началом работы.

7.5. Оргкомитет обеспечивает участников Открытого конкурса бумагой формата А3.

7.6. Материалами для создания работ участники Открытого конкурса обеспечивают себя сами.

7.7. Работы, созданные в рамках Открытого конкурса, оцениваются отдельно от работ Основного конкурса.



## 8. ПОРЯДОК СОЗДАНИЯ И ОФОРМЛЕНИЯ РАБОТ

8.1. Работы, присланные на Основной конкурс или созданные на Открытом конкурсе, выполняются в графической (карандаш, цветные карандаши, фломастеры, тушь (перо), сангина, пастель, уголь, гелевая ручка, маркеры, печатные техники) и живописной (акварель, гуашь, масло, акрил, темпера) техниках. Определение техники работы — «графика» или «живопись» — производится направляющей стороной (педагогом, родителем, Конкурсантом). Наименование техники работы («графика» или «живопись») в обязательном порядке указывается в акте приема-передачи (Основной конкурс) и на этикетке работы.

8.2. Предпочтительный размер работ: не менее формата А3 и не более формата А2.

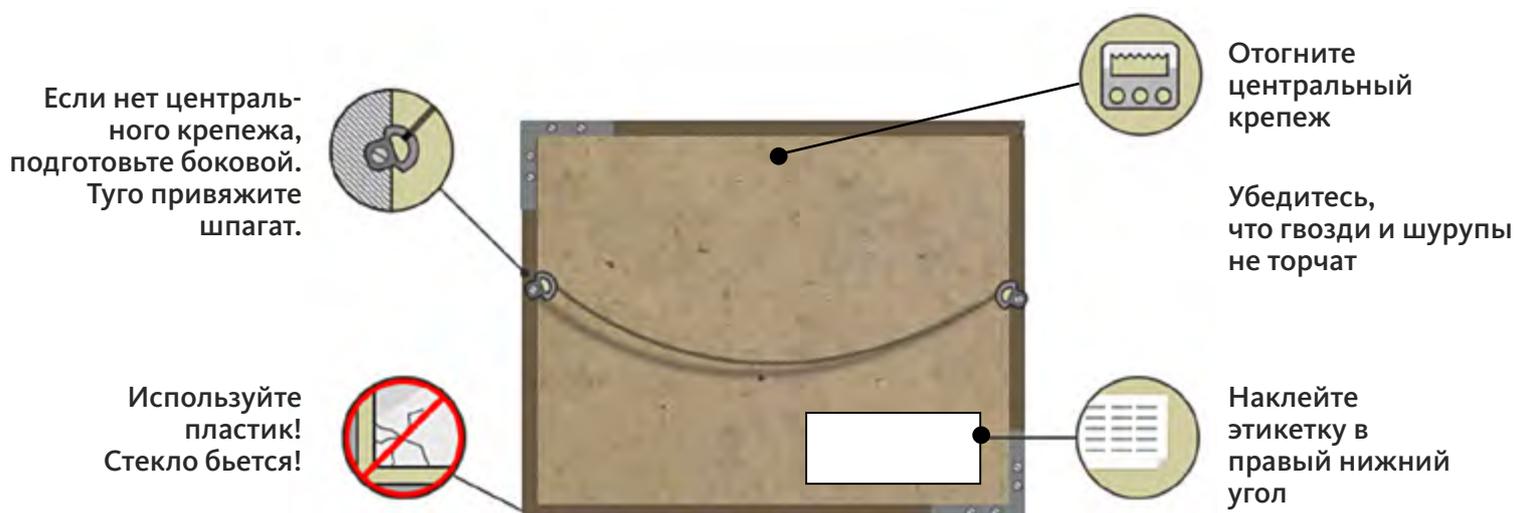
8.3. На усмотрение Конкурсанта работы могут подаваться на Конкурс с расчетом на дальнейшее участие в итоговой выставке или без участия в ней.

8.4. Для участия в выставке работы принимаются оформленными в рамы с защитным ПЛАСТИКОВЫМ листом (НЕ СТЕКЛОМ!). Рама должна быть в обязательном порядке оборудована крепежом, готовым к эксплуатации. Вопрос о наличии паспарту в данном случае отдается на усмотрение Конкурсанта.

8.5. Организатор не несет ответственности за сохранность рам!

8.6. **Этикетка с данными наклеивается обязательно только на оборотную сторону работы. Этикетка должна содержать следующие данные:**

- Фамилия и полное имя автора;
- Возраст автора на момент завершения работы;
- Название учебной институции;
- Город / село / р. п. / пгт, район, область, край, республика;
- Ф.И.О. руководителя (полностью);
- Тема;
- Название работы;
- Данные работы (размер в сантиметрах, носитель, материал);
- Техника, в которой выполнена работа (живопись или графика).



8.7. Работы Конкурсантов, не оформленные в рамы и имеющие геометрические размеры менее формата А3, либо превосходящие формат А2, либо работы не в комплекте (рама без крепежа, без защитного листа) для участия в выставке не принимаются, но участвуют в Конкурсе на общих условиях.

8.5. Работа, не оформленная в раму, подается на Конкурс **БЕЗ ПАСПОРТУ!**

## 9. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

9.1. Информация о победителях размещается на сайте Конкурса <https://я-родом-из-сибири.рф/> 1 апреля 2025 года не позднее 18:00 по новосибирскому времени (МСК+4).

9.2. Награждение победителей и участников Конкурса состоится 11 апреля 2025 года в г. Новосибирске.

9.3. Информация о месте, времени и условиях проведения церемонии награждения размещается Оргкомитетом на сайте Конкурса не позднее 01 апреля 2025 года.

9.4. Все Конкурсанты, независимо от полученных мест, награждаются дипломами и подарками.

## 10. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОТКРЫТОСТИ И ЧЕСТНОСТИ КОНКУРСА

10.1. Конкурсанты, принимающие участие в Конкурсе от организаций — учредителей и партнера конкурса, принимают участие в Конкурсе на общих основаниях.

10.2. В целях обеспечения анонимности Конкурсантов при проведении конкурсного отбора (при работе конкурсного Жюри) работы должны быть **подписаны только с обратной стороны!**

## 11. ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ КОНКУРСАНТОВ

11.1. Обработка персональных данных субъектов — Конкурсантов осуществляется для участия детей и подростков — участников конкурса «Я родом из Сибири» в творческой деятельности.

11.2. Сбор и обработка персональных данных участников Конкурса производится в соответствии с законодательством РФ, регламентирующим обработку, передачу персональных данных, а именно ФЗ от 27 июля 2016 г. 152-ФЗ (ред. от 06.02.2023) «О персональных данных».

11.3. Факт заполнения Институцией на сайте Конкурса <https://я-родом-из-сибири.рф/> заявки с указанием персональных данных Конкурсанта означает, что Институция или другой представитель Конкурсанта гарантирует соблюдение и выполнение всех требований законодательства, связанных с обработкой, передачей третьим лицам персональных данных Конкурсанта, и несет всю вытекающую из этого ответственность.